
Effekte: PUR-Perlmutter-Effekt

Erforderliche Produkte:

- Hesse UNA Color-DB 555-(Farbton)
- Hesse PUR-Perlmutterlack DU 457-99060

Achtung: Bitte beachten Sie die genauen Härter- und Verdünnungszugaben in der nachfolgenden Information.

Beschreibung/Merkmale:

Lichtechter, lasierender 2-Komponenten Polyurethanlack im Perlmutter-Effekt, für helle Farbtöne. Als Überzugslack für Flächen, die mit UNA-Color oder Pigmentlasur vorbehandelt wurden.

Einsatzgebiete:

Ausgefallene, kreative Akzente für strapazierfähige Oberflächen im Innenausbau, z. B. Büromöbel, Tische etc.

Verfahrensbeispiel:

Schritt 1:

- Als Trägermaterialien sind furnierte Hölzer oder Vollholz möglich, z. B. Esche für offenporige Aufbauten.
- Holzschliff Korn 120 -150 gut ausbürsten
- 1 x lackieren mit 100 - 150g/m² UNA-Color DB 555-(Farbton)
Mischungsverhältnis 10 : 1 mit PUR-Härter DR 470
verdünnt mit 20 - 30 % PUR-Verdünner DV 490
- Trocknung 2 Stunden bei 20 °C
- glätten (Korn 320)
- 1 x lackieren mit 100 - 150g/m² UNA-Color DB 555-(Farbton)
Mischungsverhältnis 10:1 mit PUR-Härter DR 470
verdünnt mit 20 - 30 % PUR-Verdünner DV 490
- Trocknung mindestens 16 Stunden bei 20 °C
- leicht glätten mit Korn 400

Schritt 2:

- 1 x ablackieren mit 70 - 100 g/m² PUR-Perlmutterlack DU 457-99060
Mischungsverhältnis 10 : 1 mit PUR-Härter DR 470
verdünnt mit 10 % PUR-Verdünner DV 490
- Trocknung mindestens 16 Stunden bei 20 °C

Angaben zur Verarbeitung und Sicherheit:

Bitte neueste Technische Informationen und Sicherheitsdatenblätter der aufgeführten Einzelprodukte beachten.

Effekte: PUR-Perlmutt-Effekt

Besondere Hinweise:

- Der Perlmutteffekt ist nur auf Pastell-Tönen zu erzielen.
- Perlmutt-Lack bitte gleichmäßig lackieren, unterschiedliche Schichtstärken verändern den Farbton, zu hohe Auftragsmengen führen zur Wolkenbildung.
- Für individuelle Farbtöne kann der PUR-Perlmuttlack DU 457-99060 mit 5 - 10 % UNA-Color DB 555-(Farbton) gemischt werden.
- Der Auftrag erfolgt dann wie ein Schichtlack als Grundierung und als Überzug.
- Vor Gebrauch gut aufrühren!
- PUR-Lacke sollten nicht bei Material- und Raumtemperaturen unter 18 °C verarbeitet und getrocknet werden.
- Zur Vermeidung von Verbundstörungen sollten PUR-Lackflächen vor der Ablackierung frisch angeschliffen werden.
- Bitte Probelackierung durchführen.

Hinweis:

Die vorliegenden Angaben haben beratenden Charakter, sie basieren auf bestem Wissen und sorgfältigen Untersuchungen nach dem derzeitigen Stand der Technik. Eine Rechtsverbindlichkeit kann aus diesen Angaben nicht abgeleitet werden. Außerdem verweisen wir auf unsere Geschäftsbedingungen.

Sicherheitsdatenblatt gemäß Verordnung (EG) Nr. 1907/2006 wird zur Verfügung gestellt.