
Effekte: Raindrop-Effekt

Erforderliche Produkte:

- PUR Isolierfüller DP 491-9343
- UNA-COLOR DB 555-(Grundton)
- UNA-COLOR DB 555-(Schattierfarben)
- Wasser
- evtl. DZ 4995-(Farbton)
- PUR Acryl-Brillantlack DU 45229

Achtung: Bitte beachten Sie die genauen Härter- und Verdünnungszugaben in der nachfolgenden Information.

Beschreibung/Merkmale:

Eindrucksvoller Effekt, der eine mit Wassertropfen benetzte Lackfläche imitiert.

Einsatzgebiete:

Ausgefallene, kreative Akzente für Oberflächen im Innenausbau, z. B. Büromöbel, Tische etc. Speziell einzusetzen auf dunklen Volltönen, wie dunkelblau, dunkelgrün bzw. schwarz; auch als Hinterglaslackierung nach vorherigem Grundieren mit Glaslackgrund DG 4744 geeignet (Lackierablauf in umgekehrter Reihenfolge).

Verfahrensbeispiel:

Schritt 1:

- Grundierfolie, folierte Spanplatte oder MDF-Flächen gut anschleifen
- 1 x grundieren mit 150 - 200 g/m² PUR Isolierfüller DP 491-9343
4 : 1 Volumen Teile mit PUR Härter DR 405
verdünnt mit 10 % PUR Verdünner DV 490
- Trocknung mindestens 16 Stunden bei 20 °C
- Schliff Korn 280 - 320
- 1 x lackieren mit 100 - 150g/m² UNA-COLOR DB 555-(Grundton)
Mischungsverhältnis 10 : 1 mit PUR Härter DR 470
verdünnt mit 10 % PUR Verdünner DV 490
- Trocknung 2 Stunden bei 20 °C
- ohne Zwischenschliff weiterarbeiten

Schritt 2:

- 1 x Wasser mit der Becherpistole, Düse 2 mm und niedrigem Druck gleichmäßig auftragen; unmittelbar danach die Tropfen jeweils seitlich annebeln (Becherpistole 1,2 - 1,5 mm Düse) eine Seite hell, andere Seite dunkel, so dass die Tropfen dreidimensional dargestellt werden

Effekte: Raindrop-Effekt

Beispiel:

eine Seite mit UNA-COLOR DB 555-102 schwarz

Mischungsverhältnis 1 : 5 mit PUR Verdünner DV 490

Diese Mischung aus Farblack und Verdünner anschließend 1 : 1 mit PUR Härter DR 470 abhärten.

Fläche um 180° drehen

andere Seite mit Hesse Metallic-Farbkonzentrat DZ 4995-99042 silber,

Mischungsverhältnis 1 : 1 verdünnt mit DV 490

oder wahlweise

DZ 4995-99211 rot

DZ 4995-99212 grün

DZ 4995-99210 gold

DZ 4995-99042 silber

waagrecht lagern

Trocknung mindestens 16 Stunden bei 20 °C

Schritt 3:

- Die beste Tiefenwirkung wird durch Ablackieren mit Brillantlack erzielt!
- 2 x im Abstand von 10 - 60 Minuten ablackieren mit je 100 - 120 g/m² z. B. mit PUR Acryl-Brillantlack DU 45229
Mischungsverhältnis 2 : 1 mit PUR Härter DR 4005
verdünnt mit 40 % PUR Verdünner DV 4935
- Bei Bedarf kann bereits nach 24 Stunden, besser 72 Stunden Aushärtung auf Hochglanz poliert werden.

Angaben zur Verarbeitung und Sicherheit:

Bitte neueste Technische Informationen und Sicherheitsdatenblätter der aufgeführten Einzelprodukte beachten.

Besondere Hinweise:

- Düsendgröße und Abstand zum Trägermaterial beeinflussen die Tropfengröße.
- Der Effekt kann nur auf liegenden, planen Oberflächen erzielt werden (keine runden Kanten).
- Die Flächen müssen waagrecht gelagert werden.
- Anschattieren der Tropfen mit reduziertem Spritzdruck (0,5 - 1,5 bar) jeweils von einer Seite in möglichst flachem Winkel.
- PUR Lacke sollten nicht bei Material- und Raumtemperaturen unter 18 °C verarbeitet und getrocknet werden.
- Zur Vermeidung von Verbundstörungen sollten PUR Lackflächen vor der Ablackierung frisch angeschliffen werden.
- Bitte Probelackierung durchführen!

Effekte: Raindrop-Effekt

Hinweis:

Die vorliegenden Angaben haben beratenden Charakter, sie basieren auf bestem Wissen und sorgfältigen Untersuchungen nach dem derzeitigen Stand der Technik. Eine Rechtsverbindlichkeit kann aus diesen Angaben nicht abgeleitet werden. Außerdem verweisen wir auf unsere Geschäftsbedingungen.

Sicherheitsdatenblatt gemäß Verordnung (EG) Nr. 1907/2006 wird zur Verfügung gestellt.