



---

## Effets : Effet Vintage

---

### Produits nécessaires :

- Teinte à l'eau BE 83-(couleur), à choisir selon vos souhaits dans le nuancier Hesse
- UNA-COLOR DB 45245-( couleur)
- UNA-PUR DE 55x(matité)  
ou en option  
Effet bois naturel DA 400-1

Attention : Veuillez respecter les taux exacts de dilution et les quantités exactes de durcisseur ajouté mentionnés dans cette fiche technique.

### Description / caractéristiques :

Un style Vintage et un aspect usagé sur du bois résineux à texture grossière avec des signes visibles d'usure.

Ce type de façonnage de surface est facile à réaliser avec les produits standards Hesse.

### Applications :

Pour des surfaces à effets et résistantes à l'usure dans l'aménagement intérieur ainsi que pour les équipements de grande qualité pour l'hôtellerie.

### Exemple d'application :

#### Agencement de magasin avec des structures fabriquées avec de l'épicéa brossé et texturé à l'aspect vintage

- Brosser le matériau de support à la machine.
- Effectuez un léger ponçage lisse avec un grain 180 sur les panneaux à trois couches texturés ayant une structure en épicéa massif puis dépoussiérer soigneusement les surfaces.
- Appliquer une couche de teinte avec la teinte à l'eau Hesse BE 83-22481 au pistolet ou au pinceau. Essuyer ensuite l'excès de teinte.
- Séchage pendant au moins 4 h à 20 °C
- 1 application de laque colorée de 100 - 120 g/m<sup>2</sup> de Hesse UNA-COLOR DB 45245-9010. rapport de mélange (vol) 10 : 1 avec DR 4070, Ajout de 10 à 15 % de diluant DV 4900 par rapport au mélange laque / durcisseur.
- Séchage pendant au moins 4 heures à 20 °C, si possible pendant toute une nuit.
- Réaliser un ponçage à effet avec une ponceuse excentrique (grain 220 à 320) sur la surface, de sorte que la teinte soit à nouveau visible partiellement mais uniformément.
- Puis effectuer un ponçage supplémentaire partiel de la laque colorée UNA COLOR DB 45245-9010 et de la teinte BE 83-22481 avec une éponge abrasive, par exemple au niveau des arêtes ou du profil pour obtenir l'effet souhaité, le cas échéant, jusqu'à ce qu'un « effet usé » supplémentaire, ainsi que des marques d'usure soient visibles sur le bois nu.
- Puis dépoussiérer les surfaces.



---

## Effets : Effet Vintage

---

- Le traitement final se fait en appliquant une couche de Hesse UNA-PUR DE 552 (mat) ou avec une matité différente de cette série. Il y est également possible d'appliquer une couche de finition avec de produit à effet bois naturel Hesse DA 400-1. Les arêtes poncées sont ici moins accentuées pour réchauffer le bois, en ayant en plus une surface présentant un aspect visuel naturel.

### **Informations concernant le traitement et la sécurité :**

Vous trouverez une vidéo sur l'application sur la page d'accueil de notre site [www.hesse-lignal.de](http://www.hesse-lignal.de) dans la rubrique Services / Supports & Téléchargements / Videos.

Veillez également respecter les données techniques et les fiches de données de sécurité les plus récentes pour chacun des produits listés.

### **Remarques particulières :**

- Il est déconseillé d'utiliser et de faire sécher les vernis polyuréthanes si la température du produit et la température ambiante sont inférieures à 18 °C.
- Pour éviter les problèmes d'accrochage, les surfaces vernis en PU doivent être fraîchement poncées avant la finition.
- Attention, réaliser un vernis d'essai dans les conditions d'utilisation pratique.

### **Indication :**

Les données disponibles ont un caractère consultatif, elles reposent sur notre meilleure connaissance et des examens approfondis d'après l'état actuel de la technique. Aucune valeur juridiquement contraignante ne peut être déduite des données présentées. Par ailleurs, nous vous invitons à vous reporter à nos conditions générales de vente.

La fiche de sécurité selon la directive (CE) n° 1907/2006 est mise à votre disposition.